



EN-NADIM

الامتياز

لا تفرح الا متى كانت مخنومة وممنفخة من مأجبتها

الوضولات

لا تفرح الا متى كانت مخنومة وممنفخة من مأجبتها

الحسين الجزيري

الاخبارات يتفق في هانها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية



HASSIN EL DJAZIRI, E.

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) قوتسج

(C. P. 102 - Tunis)

تونس في ٢٦ صفر ١٣٥٦

تصدر كل يوم سبت

الوافاق ٨ ماي ١٩٣٧

الاذاعة

من محطة الغرائب

يوم الاحد تسعدون ا

تألمن قصيدة الغزالي (غزلت لهم غزلا نقيسا

فام احمد - انزلي ناسجا فأكسرت غزلي) يقوم به

م. نياوي

محاضرة مسهبة بعنوان (الله وعباد في كل

بلاد) يلقيها مسيو . حمادي . نائب الحق العام

بالكاف كان ...

يوم الاثنين تسعدون :

تشيد بصوت صفون (لا تبالي ... لا تبالي

... لا تبالي) من انشاد مطربة القطر الانسة العديس

تونيذ بان

طفطورة (اللي راح راح يسا قلبي) بلانها

المطرب الشهير الاستاذ يحي الدين القليلي

يوم الثلاثاء تسعدون :

محاضرة فلسفية في معنى المثل القاتل (طارت

السكره وحضرت المدابنية) يقوم بالقائها خنناس

الوثائق السرية

غناية (لو كان عندي مال نسكن باجه نرتاح

من البوليس والواجبه) يطريكم بها احد باعة الموز

المتجولين

يوم الاربعاء تسعدون :

غناية (يا زينة البستان) يقبها الاستاذ

المجلس البلدي

دور (اجو حتى في الحمام) مع نقر على

الطار يقوم به عضو به الكاف



النتيجة ... !

خطبة ميجنون

سادتي العقلاء ا

ولا اشك في انكم تقولون ان من البلية ان

يخطب مجنون في العاقلين ا

اسمعوني على كل حال فالمثل الذي يجب ان

لا نساها بقول : اذا كان المحدث مجنونا . وفي

رواية مهبولا . فليكن المستمع عاقلا

واخيرا ...

قوت العادلة التونسية . رضي الله عنها . رفع

كومييسار المجلس البلدي بالكاف ووضعه في المجلس

البلدي بالقبروان ا

والحكمة في ذلك هي العمل بقول الشاعر :

(تنقل فلذات العوى في النقل)

فيظهر والله اعلم ان تلك الادارة معدودة في

زمنة قوسان الادب ممن يحفظون الاشعار الحكيمية

ويهربون الى العمل بما جاء في معانيها ا

ايها السادة ... لقد انتخب جناب مدير البلدية

نفسه بتحملة مشقة الانتقال الى مدينة الكاف لاجل

البحث حول الحادث المعروف ا

واذا كنتم قد نسيت . فالحدث هو ما جرى من

تجاسر حاكم التحقيق على تهديد جناب الكومييسار

بالبطولة المرتكزة امام هذا الاخير ... ا

نعم بالطولة يقول المهدد (بالفتح) ان المهدد

(بالحس) قد مهدد . وهو سلاح نصرته بالله من

فكفكم ... ومن يدري اهل حاكم التحقيق يخفي
في جيبه طاوله اخرى او اثنتين او ثلاثا بقصد
استعمالها ضد خصومه ...

فكفكم ان جناب المدير قد حمل نفسه نسيب
الانتقل وكان من الهين السهل ان يفقد هذه
النتيجة وهو في مكانه بان يكتب خاطرين الى
الرجل المظلوم . يكون نصيبها هكذا :

بماذ بالسفر الى القبروان والامل ان لا تكون
هذه الاشارة مزعجة لمرآةكم الطيف ... ا

اليس كذلككم يا سادتي العقلاء ؟ اليس من
(التخصرط) كما يقولون ان نتكلم عن الحادث بغير
هذا . وان نقول ان متوظفا تونسيا قد اهرن وفي
ذلك ضرب من التعدي على ذاتيتنا . ونسوع من
البحث بكرامة القضاء التونسي الخ الخ الخ ثم الى
ماخرة ؟

لقد افاض واجاد رسقاؤنا العقلاء في ما يجب
ان يقال في هذا القرض وماذا عساني ان ازيد ؟

سادتي الاخوان ... لقد امطرت السماء في
هذين اليومين غيثا غزيرا فانبهت اهل القبروان بذلك
وهنا بعضهم بعضا مستبشرين بازدهار الصابة المقبلة .
ولكن قل لي اي نصيب لا يتكده الدهر ؟
السلام عليكم ا

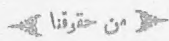


أحد أعضاء القسم الفرنسي بالمجلس الكبير .
والكتاب في الصحف عما يعلم وعما لا يعلم !
حاول أخيرا أن يبحث حول الثقافة العربية .
فانفتح أن الموضوع أكبر من مسداده وأوسع من
دائرة تفكيره . ومن أجل ذلك رابنا في ما كتبه
تخطيا عجيبا وبهدا عن الحقائق وأغلاطا لا نندل على
اطلاع ولأنهم عن فكر يعرف الحقائق في الحياة .
وبدرك ما هو جار حوله !

ومن البراهين على أن الرجل قد أخذ يتكلم
بما لا يعرف قوله أن النبي . ص . قال طاب العلم
فربعة وأراد العالم القرمان وما اتصل معرفته . وقوله :
أقد سلم أهالي أفريقيا الشمالية بدون أدنى مقاومة
أن يكون التعليم بالفرنسية بل الكثيرون منهم
يعتبرون تلقي العلم بالفرنسية كذبة الخ . وكما قوله :
أن أعجاب المسلمين بدينهم هو الباعث على الشك
بقناعة السلف مما كان ضعفها ونقصها ... فهل
يقول هكذا من كان مطالعا على حقيقة الثقافة العربية
وتاريخها وأطوارها ؟

وبقول هذا الباحث . الجاهل أو المتجاهل .
أن الثقافة العربية لا تكفي لتطبيع رجل اليوم
لأفكار برامج كلياتها في شمال أفريقيا من عالم الكيمياء
ونحوه . وكان على السيد أن يراجع البرامج ويطلع
على محتوياتها قبل أن ينشر ما لا يتفق مع الحقيقة
والواقع بحال .

م . بقران يريد أن يكتب أكثر من أن يبحث
ويستطلع ومن أجل ذلك تراه هائما في واد الحقيقة
في واد آخر مع الأسف !



من حقوقنا
أن نطالب السادة : خضر بن شيبان ومحمد الثابت
وحسن سلامة وعلي الطيب بما لهذه الجريدة في
خدمهم من الاشتراكات المتخلدة

كلمات شائعة

انهارت دار في حارة اسرائيلية على ساكنيها
فاصبروا بجروح واسعفوا في الرقت المناسب . وقيل
أن البلدة قد سمعت بذلك . . .

أذاع بعض المترجمين أن الشيخ قاضي صفاف
قد انصرف مزاجه بسبب سوء فهم والحقيقة أن لا
صحة لهذا الخبر . . .

عاد رئيس المجرة التجارية التونسية بعد أن
حضر مؤتمر المجرات الذي انعقد في الجزائر وبهذه
المناسبة نريد ما سبق أن قلنا من أن النازلة آخرت
ليوم ٢٢ ماي

نزل مطر غزير في اليومين الأخيرين فتجمعت
المياه في الطرقات الغير منظمة ثم حولت عجلات
السيارات هاتيك البسالة إلى ثياب المرادين جملة
الله عام خير ورفاء

قريبا يقع توسيع نطاق مدرسة الأمراض العقلية
بمستشفى منوبة فباز بها جناح جديد وربي بحسن
عليها العقل والدين

سعدنا من المذابح مسامرة الشيخ الطاهر (القصار)
قلنا ليه كان (طوالاً) لا قصارا . . .

قالوا أن البلدية قررت منع الباعة من الوقوف
بهرانهم في مدخل الحافارين وغفلوا عن أن يقولوا
(مع إيقاف التنفيذ) . . .

صدر قرار في تحديد اجور العملة وبهذه المناسبة
نسال للسادة المعربين الصبر والسلوان

قال لي صديق : اشترت لفة دخال من باب
البحر فوجدتها كالكثائف واشترت اخرى من
باب الجدي فالتفتها مثل الثبن وتكرر ذلك . فهل
هذا من باب الصدفة أم من باب آخر . ؟

يوم الخميس سمعون :

- انشودة (عذبت قلبي بسا حنين) يا قبحها
الذائع الصبت رئيس المجرة
- دور (أنت والعدل وقلي انقتم ليه علي)
يشدو به الطرب المتقدم ذكره
يوم الجمعة سمعون :

- قصيدة (الحب نصفه عيون) تشدها الفنية
البارعة الانسة اللببوني
- محاضرة اقتصادية بعنوان (ما زابدين عليك
الا بالهبر) يقيم بالقائما الاديب الاستاذ الهادي
قرندل
يوم السبت سمعون :

- طقطوقة (على غصون البان عصفورتان زنجيران)
يا قبحها الطرب المعروف مترجم المجلس الهادي بسوسة
- انشودة (جيتك ميمون يا هرة ماجي) يشدها
ماجن يطال في انتظار الاعانة الدولية

معلومات بلدية

متى . . . ؟

متى تكف الصحف الرجعية عن التدجيل
والتهويل واحداث القال والقال ؟

متى ينتهي الكتاب المنصبون من الانصراف
عليها وتشويه عوائلنا ونسبتنا الى الههجة في حياتنا
الاجتماعية ؟

متى نتذكر - تونس الفرنسية - ان في اقاموس
شيبا اسمه الحقيقة ؟

متى يفهم بعض السمال ان العهد البيروطني
دخل في خبر كان واخوانها ؟

متى تفهم ادارة البريد ان التابر الجديدة لا صمغ
فيها يكفي لاصافها بالرسائل ويجب تعويضها ؟

متى يقلع امام المجلس اجماع حمام الانف عن
غطرسته وعن تبطره وعما صار حديث المتحدثين

متى ينتهي محمد بن مسرد من التحدث بانه
سوف يعود الى مشيخة البلدية بالرغم عن سكانها ؟

متى يقوم المشتركين بواجبهم نحو الصحافة كما هي
قائمة بواجبها نحوهم ؟

متى يا كرام الحي . . . ؟

(الهه)

يا ترى...؟

أيها جامع الزبونة الفنان الوري
بحقك قل لي في اعتصامك ما جرى
فإن جميع الناس ضاقت صدورهم
ونادوا بأهل الصوت ماذا تقررنا
بصاغتنا بعض وبعض بأسومنا
وعبدكمو عنه الجواب نقررنا
فيسا أيها الاخوان هل من نهاية
وبسا سلطة في الامر ماذا تقررنا
فإن جميع الناس في قلق ومسا
بعضنا لبعضنا بالكلية يتقررنا
واوشك تمام ان يصير وكنا
بقول الى م هذه الحال يا ترى ؟
بقولون مهذار بخسوف وحده
واني لما القاد صرت مخمرا
اقول غاروف الامتحان قريبة
وهذي دروس العلم في سنة الكرى
سلام وتسليم وصبر على الذي
لهذهنا الهدي كان مقدرا
(المهذار)

شعر الشيخ عاشور

ما كنا لنحسب ان الخلاف يستفحل هكذا بين
الشيوخ فلي اثر بروز آيات الشيخ قلنزة في عددنا
الماضي بعث اليها الشيخ اعلاه بقوله :
قلنزة هل تدري بانك غايل
وبالحق هل تدري بانك جاهل
وهل مثل لحم الضان تحسب بمكة
وهل مثل ربات تعد الكواول
عشرك يا هذا تهويق حسرة
وشعري غشاء رددته البلال
نصحتك فاقنع عن هجاي ولا تزد
والا فمني قد انتك القنابل

اخبار هامة

نشرت الصحف بيانات بشأن عصير الخمر
وزراعة كرومها فارتفع بسبب ذلك سعر الفول الصالح
للاديس

استبعد ان الاعانات التي كانت تصرف من
الاوراق الى المحتاجين بواسطة (راسبوتين) قد
انضج ان اصحابها يشتغلون ابطلا في رواية خيالية !
قالوا ان الطرف المهم في قضية الاوراق الرسمية
قد امتنع من اجادة المحقق ونطقت لفظة الكلام

وغاطت عيني في لغة الهوى عينك
سرف تقلم حقلة فنية كبرى تغلق فيها اكبر

خير الوطن ونجاحه
بمزبد السور وعلمنا ان احد اصنافنا قد اجتاز
مدخل نوح الخلقاوين دون ان يصاب برقس او

لكم او مصادمة بروبطة فتهنيه بذلك
يجب على المحافظة ان تدارد اولئك الذين

بمطاون المقامرة في الطرقات العامة وتبطل علمهم
ومن كان له طمع في ربح اموال فله مراجعة بساعة

اوراق البانصيب
من بين ضيوف العاصمة اليوم السيد مراقب
قفصة اعني حاكم المراتبة التي حصلت في ربوعها

ماساة المتلوي فهل جاء في طلب العروا (واستشاقه)
ام دعى لاجل (استنطاقه) ؟

مجلة المسرح الفراء
وصلنا العدد الاول من هذه المجلة التونسية
الجديدة التي اسستها جمعية الاتحاد المسرحي تحت

ادارة الاديب المتقن السيد الهادي صاحب الطابع
فلسنا في هذا العدد الاغفر جزيل الاهتمام وكبير

العناية بتنويع ابوابه وتعبير بحوثه في مختلف الفنون
بالاقلام ثلة من الادباء المتقنين البارزين . فالتدبير

يرحب بهذه الزميلة المفيدة مؤملا لها نجاحا ملازما
واقبالا كفيلا بازدهارها ورسوخ قدمها

اجبت ام كرهت !

احد ملوك الطوائف

اجتمع ببلد نقطة جماعة اسد هم (امضات كثيرة)
وانفقوا على ان ينافسوا وبزاحوا الحسري في نسج
مقاماته فبادروا بتحرير (مقامات خليفية) به
فيها ان خليفة . فقطه . لا يجارى ولا يبارى في عداه
وانصافه حتى ان النجدة والذئب في ايامه اصبحا
صديقين حميمين . وبعثوا بهذه المقامة القراء الى
النهضة القراء ايضا . على ما اذكر . وبعد ذلك بقليل
جاء في مكتبة الى الزهرة ما افاد ان الخليفة المذكور
قد ضايق الناس كثيرا واني امرأة ضربت في مكتبته
واخذت الى المصحة ووجهها ابوها شكايته للسفارة
بشأن ذلك الامتداء !

قابن اصحاب المقامة المتقدم ذكرها ليقيس لنا
كيف احوال العلانة الان بين النجدة والذئب !
في انتظار !

مما يتحدث به في . باجه . ان سي عثمان بن
وحيم بل سي الحاج عثمان بن وحيم اصبح يعني
نفسه بايهال ابنة سي الهادي الى خلة . خليفة .
ثم يتوسع المتحدثون فيقولون ان الوالد قد شعر
في طريق الابواب الموصلة وبات في انتظار ذلك
اليوم . . يوم حضور الطبال والذكر واقامة الاحفال
سبع ليال وثمانية ايام !

فهل لهذا الحديث نصيب من الصحة ؟ قاذفت
لدينا صحفة . فلا نجد مفاصا من الحديث بعد الان
عن لقاء الوظائف الى غير الاكفاء ممن يعنون
اليها ويطلبونها دون ان تكون لهم اهلية او دراية
او ما يشم منه رائحة الكفاة لما يطلبون .

من رجال الفن

رزق صدقنا الوطني الفيلسوف السيد احمد بن
منصور امين مال الشبهة الدستورية بزغوان مولودا
سماه على بركة الله خالدا نسال الله ان يقر به عينه
ويجعله من ابناء السعادة النافعين

﴿ ماذا قالت الرصيفات ﴾

عن عددنا المنار

وقالت جريدة (الشباب) المصرية القراء :

التدبير الممتاز - أصدرت جريدة التديم القراء التي تصدر في تونس عددا ممتازا في ٢٤ صفحة بمناسبة دخولها في العام السابع عشر من اعوام جهادها الوطني فبارك للزينة ونرجو لها ولصاحبها الوطني المخلص الامتياز الكبير الجزيري العبر المديرة وقالت جريدة (الاطلس) المغربية الزاهرة :

وصلنا العدد الممتاز من رصيفتنا التونسية التديم وهذه الجريدة معروفة عند المغاربة بصديق الامة وخفة الروح

﴿ ذكرى ابي النهضة التونسية ﴾

البشير صفر *

وصلنا كتاب من حضرة رئيس الخلدونية افادنا بان هذا المحدث قد اعزم اقامة مهرجان عظيم يوم الجمعة (٢١) ماي الجاري احياء لذكرى ابي النهضة الوطنية البشير صفر المناسبة مضي عشرين عاما على وفاته . وقد اصاب رئيس معهد ابن خلدون بانباء الفقيه الروحانيين زعماء النهضة وبالصحافة والجمعيات ان تسارع الى المشاركة في هذا الحفل قياما بالواجب نحو ذلك المصالح الكبير

﴿ كتاب محمد عثمان باشا ﴾

داي الجزائر *

* مؤلفه الاستاذ احمد توفيق المدني *

معلوم الاشتراك فيه (١٥) ف

ترسل بشيك بوسطة عدد (١٣٢٥٥) الجزائر

﴿ تعزية ﴾

عزاء لاسرة السني المجادة وعزاء لآل خزنة دار في قد النهضة حمزة صديقنا امير الشعراء الاستاذ الشاذلي خزنة دار والله الشؤول ان يتغمد النقيصة برحمته ورضوانه وان يرزق ذويها واقرى بها جميل الصبر وعظيم الاجر

﴿ منقظات ﴾

* اقوال حكيمة *

- ارباب المطامع كالشاق ببرد الوصال اشتياهم
- انه كتاب غريب الكتاب الذي ليس فيه اكاذيب
- للجنون مزية على العاقل . انه دائما راض عن نفسه
- لكل شيء حد حتى الوطاف البشرية
- الحب يجب ان يكون سرورا لا عذابا
- توجد رذائل وفضائل تعتمد على الحوادث
- الحراب عمل دقيقة ولكن العار يحتاج الى مساعدة الوقت
- ان الخلود هو التذكر الذي يتركه رجل في ذاكرته

* ايباك ... *

ايباك ومصادقة الاحب فانه يريد ان يفتك فيضرك . وايباك ومصادقة البخل فانه يبعد عنك احوج ما تكون اليه . وايباك ومصادقة الفاجر فانه يبيدك بالنافه . وايباك ومصادقة الكذاب فانه كالسراب يقرب اليك البعيد ويبعد عليك القريب .

* من هو الخائن ؟ *

الخائن هو من اطاع على اسرار صديقه ونفى بها لاعدائه ليكيدوا له ولوقعوا به الشر . ومثل الافراد في هذه الحال مثل الدول التي ينقض جواسيس من ابناءها فيقشون باسرارها لدى اعدائها لوقعوا بها الشر

* حكمة اخرى *

المنجاة لسلامة قلبها لا تميز بين الجزائر الذي يهودها ليجز عنها وبين الراعي الذي يسير بها الى الراعي الخسبة وربما تمردت على هذا وصارت مع ذلك وهكذا ابناء القلوب السالبة الذين لا يمكنهم الابتكار بالفسخ والخديعة ولا يميزون بين ابناء الشر وبين ابناء النيات الحسنة

* *

ما اجمل الذين يجرون انتقاد الغير لكي يبرهنوا للناس انهم افضل منهم

(الجريدة الحورية اللبنانية)

﴿ مكتبة الاطلس ﴾

لصاحبها السيد محمد مهدي

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس

تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية وبخور اللند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

﴿ ندد صفاقس ﴾

يهتم باحضارة صاحب مكتبة وعطارة بقاوا الصفاقسية الحازم السيد محمد محمود اللوز وسبكون من اذكي واشجى البخورات - سباع بالجملة والتفصيل وبطلب من متهمد بيه بالعاصمة السيد محمد مهدي بنهج سيدي بن عروس عدد ٢٤ ومن صاحبه نهج الباي زينة ١٦ عدد ٩ صفاقس .

﴿ الساعاتي البارع بسوسة ﴾

هو السيد بوراوي شرنين - لا يفوتك ان تزوره . اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او لقطارات او لبعض من آلات وادوات التصوير الكهربائي او لآلة تصوير فليد تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

﴿ مهمل المطبوعات الرفيعة ﴾

لصاحبه : زواي الحاج *

نهج بيكردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر

مستعد لتوريد ما يطلب منه من مطبوعات

الهدية المتنوعة وصوابه الذكية الرائجة

- معاملته حسنة واسعاره مناسبة -

﴿ القرابل والقرادش ﴾

كل من اراد اقتناء القرابل بجميع انواعها والقرادش المقتنة الصنع فليقتصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ - تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها : حسين الجزيري

مطبعة الزهرة بنهج الديوان عدد ٥ - تونس